

Du stellst meine Füße auf weiten R

Text: Christoph Zehendner

Klar

Vorspiel

Vorspiel

Refrain

stellst m
kaum und stärkst mei-nen Rü-cken da - bei. Du

stellst mei-ne Fü-ße auf wei - ten Raum, du machst mich zum Le - ben frei, du

ain

D $\frac{A}{D}$ D $B^{\sharp}m^7$ A^4 A

$B^{\sharp}m^7$ Em^7 A

D $B^{\sharp}m^7$ Em^7 A^4 A

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in D major, 4/4 time. The first system shows the piano accompaniment with chords D, A/D, D, and B♯m7. The second system shows the vocal line starting with the lyrics 'stellst m' and 'kaum und stärkst mei-nen Rü-cken da - bei. Du'. The piano accompaniment continues with chords B♯m7, Em7, and A. The third system shows the vocal line with lyrics 'stellst mei-ne Fü-ße auf wei - ten Raum, du machst mich zum Le - ben frei, du'. The piano accompaniment continues with chords D, B♯m7, Em7, A4, and A. The score includes a large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' across the center.